Государственное бюджетное учреждение

«Профессиональная образовательная организация

**«Астраханский базовый медицинский колледж»**

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДЕНО  Советом колледжа  Протокол № 2 от 11.12.2014. | УТВЕРЖДЕНО  Директор ГБУ «ПОО «АБМК»  Приказ № 368-к от 12.12.2014. |

Положение

о творческой группе преподавателей

в ГБУ «ПОО «Астраханский базовый

медицинский колледж»

г. Астрахань, 2014 г.

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормами Федерального закона от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 464 от 14.06.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Устава ГБУ ПОО «Астраханский базовый медицинский колледж».

1.2. Творческие группы преподавателей являются временными научно-исследовательскими коллективами, способными инициировать ведение экспериментальной работы и обеспечить научно-методическое сопровождение инновационных процессов колледжа. Создаются в целях разработки локальных положений, проектов, нового методического обеспечения, УМК и т. д.

1.3. Проблемно-творческие группы осуществляют методическую и научно-исследовательскую работу, реализуют научные подходы и стратегии, разрабатываемые педагогическим и методическим советами колледжа.

1.4. Преподаватель колледжа имеет право участвовать во временных объединениях проблемно-творческих групп, реализующих разные направления экспериментальной, научно-методической, учебно-воспитательной и методической деятельности.

1.5. Руководство деятельностью проблемных групп педагогов осуществляется заместителем директора колледжа по учебной работе.

1.6. Решение о создании и ликвидации творческой группы принимается Педагогическим советом колледжа или заместителем директора колледжа по учебной работе и утверждается приказом директора колледжа.

**2. Виды проблемно-творческих групп и их функции**

Каждая проблемно-творческая группа имеет свое назначение.

2.1. Проектная команда организуется с целью разработки экспериментальных программ по разным направлениям подготовки специалистов (с учетом специфики получаемой ими специальности, реализации регионального компонента и т.п.), по совершенствованию системы управления образовательным процессом и др.

2.2. Творческая группа создаётся с целью решения актуальных психолого-педагогические проблем организации обучения. Это может быть выработка практических рекомендаций к организации комплексной оценки знаний обучающихся и студентов, к проведению диагностических мероприятий по выявлению значимых профессионально-личностных качеств обучающихся, студентов (или преподавателей), реализации компетентностного подхода в подготовке специалистов и др.

2.3. Экспериментально-педагогические группы объединяют преподавателей, осуществляющих внедрение инновационных технологий (проектной, позиционно-деятельностной, личностно-ориентированной, коммуникативной технологии, информационных технологий, ассоциативной модели обучения и др.), а также моделирующих и осуществляющих апробацию собственных педагогических подходов (технологий, методик) в работе со студентами и обучающимися.

2.4. Инициативные группы организуются для эффективной подготовки и проведения педагогических советов, внутренних, областных, региональных педагогических конференций, семинаров, конкурсов.

1. **Задачи и направления деятельности творческой группы**

3.1. Определение направлений научно-методической, опытно-экспериментальной и методической работы группы.

3.2. Разработка для преподавателей, обучающихся нового методического обеспечения дисциплин и профессиональных модулей, образовательных технологий и др., а также экспертиза методических разработок.

3.3. Оказание помощи руководителям структурных подразделений в разработке концепции, программы, локальных проектов развития колледжа.

3.4. Изучение потребностей современной образовательной среды учреждения.

3.5. Организация и проведение исследовательской деятельности в рамках обозначенной проблемы.

3.6. Руководство исследовательской работой творческих групп обучающихся.

3.7. Обсуждение различных материалов, предоставляемых членами проблемно-творческих группы.

3.8. Организация творческих конкурсов. Участие в педагогических чтениях, конференциях.

3.9. Создание банка данных о перспективных нововведениях в управлении и организации процесса образования.

3.10. Установление и развитие творческих связей с другими образовательными учреждениями.

3.11. Разработка методического инструментария для установления эффективности проводимых нововведений, результатов исследования и др.

1. **Права участников творческих групп**

4.1. Свобода выбора в использовании методов работы.

4.2. Использование рабочего времени для проблемной работы.

4.3. Издание авторских работ.

4.4. Принятие участие в конференциях, семинарах различного уровня.

4.5. Принятие участие в разработке плана работы колледжа по инновационной работе.

1. **Порядок работы творческой группы**

5.1. Творческая группа организует свою работу при наличии не менее трех преподавателей.

5.2. Руководитель творческой группы выбирается из числа наиболее квалифицированных педагогов, имеющих творческие и организаторские способности и участвующих в опытно-экспериментальной и научно-исследовательской деятельности.

5.3. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы колледжа по инновационной работе на текущий учебный год. Участники творческой группы имеют право вносить предложения при разработке плана работы колледжа по инновационной работе.

5.4. Периодичность заседаний определяется руководителем творческой группы. При рассмотрении вопросов, затрагивающих тематику или интересы других творческих групп, на заседания необходимо приглашать их представителей.

5.5. Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогического коллектива на заседании Методического Совета колледжа.